「2026TAMAアンサンブルフェスタ」

開催要項及び出場申込みについて

2026 年 10 月吉日
多摩音楽振興会事務局

多摩音楽振興会では本年も「2026TAMA アンサンブルフェスタ」を開催いたします。出場をご希望の方は下記参加要項をお読みいただき、出場申し込み手続きをお願いいたします。皆様の奮ってのご参加、お待ちしております。

中学生の部は 1 校につき 1 チーム、高等学校の部は 1 校につき 2 チームの受付となります。

日時：2026 年 12 月 25 日（金）高等学校の部
2026 年 12 月 26 日（土）中学生の部
9：00 開場　9：30 開演　（予定）
会場：八王子市芸術文化会館　いちょうホール
主催：多摩音楽振興会
提携：（公財）八王子市学園都市文化ふれあい財団
後援：八王子市・八王子市教育委員会
東京都吹奏楽連盟・東邦音楽大学・洗足学園音楽大学・昭和音楽大学
（以上予定・順不同）
特別協賛：㈱下倉楽器
協賛：㈱ヤマハミュージックジャパン・㈱ビュッフェ・クランポン・ジャパン
野中貿易(株)・パール楽器製造㈱・㈱全音楽譜出版社・（以上予定・順不同）

開催方法

1. コンテスト形式で中学生の部、高等学校の部に分けて審査をします。
2. 各部門別に得点上位から最優秀賞、優秀賞(それぞれ同点の場合は審査員の協議により決定)、審査員の推薦による特別賞、その他に成績に応じ八王子市長賞、八王子市学園都市文化ふれあい理事長賞、各後援校の賞を授与致します。
3. 審査員は大・小ホール各 4 名です。
4. 出演順序は実行委員会で決定し、参加チームにお知らせします。

参加規定

1. 演奏時間は **5** 分以内として下さい。
2. 参加チームの演奏者は、同じ学校に所属する生徒により構成して下さい。
3. 出場できる学校は、**東京都・神奈川**に所在がある学校のみとさせていただきます。
4. 一つの学校からの出場は**中学生の部が 1 チーム**、**高等学校の部が 2 チーム**までとします。また一人の奏者が複数のチームに出場することは出来ません。
5. 出場できる編成は「木管アンサンブル」・「金管アンサンブル」（各同属楽器の編成を含む）・「管楽アンサンブル」（木管・金管楽器の混合アンサンブル）と、それぞれに打楽器を加えた各アンサンブル、「打楽器アンサンブル」となります。
6. コントラバスは 1 編成に 1 名のみ出場が可能です。コントラバスが加わったチームの編成分けは、コントラバス以外の楽器に準じて行います。
   （例・クラリネット＋コントラバス＝クラリネットアンサンブルに分類　とします。）
   出場区分・編成名について、詳しくは後記分類を参考にして下さい。
7. 編成は 3 重奏以上で、10 重奏まで認めます。
8. ウォーターゴングやグラスハープなどの水を使用する楽器は使用できませんので、ご注意下さい。
9. アンサンブルですので、一つのパートにつき一名の奏者で演奏して下さい。
10. その他詳細は全日本吹奏楽連盟アンサンブルコンテスト規定に準じます。**著作権保護のため、当日受付の際に原譜をご提示いただきますので、必ずご用意下さい。**
11. 参加費は、中学校部門が 1 名につき 2,000 円、高校部門は 1 名につき 2,500 円です。
    （中高一貫校で中学生が高校の部に出場する場合は 1 名あたり 2500 円になります。）

    ※（例）　中学生の部　木管 8 重奏の場合→2,000 円×8 名＝16,000 円となります。

    「参加団体決定後、参加費振込期限内にご入金無い団体は参加を取り消します。」
12. 出演順につきましては多摩音楽振興会にて決めさせていただきます。
13. **出場申込み後の出場区分･出演順・編成・曲目の変更は認められません。**

申し込み方法

上記、参加規定の内容をご理解いただいた上お申し込みいただけますようお願い申し上げます。

1. 出場のお申し込みは WEB 上の **Excel 添付ファイル**をダウンロードいただき必要事項を記入の上、ファイルを添付し(tamaenfes7706@ymail.ne.jp)へそのまま送信して下さい。
   ※申込書送信時は必ず Excel データにて送信して下さい。
2. **必須事項が空欄のチームについては、申し込みを受け付けられませんので、必ずご記入下さい。**
3. 申し込み受付は 10 月 20 日（火）17：00 から 10 月 31 日（土）19：00 までと致します。
   期間外のお申し込みは受付けできません.
4. **お申し込み多数の場合は多摩音楽振興会にて出場団体の選定を致します。**
   （選定方法は非公開）
   中学・高校とも概ね 120 団体程度の予定
5. 出場申し込みの連絡先は顧問名、住所は学校として下さい。
6. メールにてお知らせをすることがございますので、メールアドレスにつきましては多摩音

楽振興会のパソコンからのメールを受け取れるアドレスにして下さい。
「上記参加規定をご理解いただける団体は以下の通りにお申し込みください。」
今回の申し込みの時点で出場が決定するわけではありません。出場団体の発表、およびその後の出場手続きについては 11 月上旬に WEB 上に掲載する予定ですので、ご確認下さい。
（その後実施要項を WEB 上に掲載致します。）

出場決定後の参加費お振込について
参加費振込先

ゆうちょ銀行	口座記号	口座番号	名義
	00180―3	406626（右詰め 6 桁）	(株)下倉楽器八王子店

通信蘭に下記 3 点を記載してお振込み願います。【振込期日：11 月 20 日（金）】
1.「2026TAMA アンサンブルフェスタ参加費」
2. 学校名
3. 編成名

＊お振込後のキャンセルの場合は、ご返金出来ませんので予めご了承ください。
＊参加費のお振込期限内にご入金の無い団体は出場出来なくなりますのでご注意下さい。

個人情報の取り扱いについて
お預かりした個人情報は当方で厳正に管理し、「2026ＴＡＭＡアンサンブルフェスタ」の事務作業以外には使用いたしません。

出場区分・編成名の分類について

§出場区分について
出場区分については、以下の 4 つとさせていただきます。
1. 木　管　木管楽器（含むｺﾝﾄﾗﾊﾞｽ）のみによって構成されたチーム
2. 金　管　金管楽器（含むｺﾝﾄﾗﾊﾞｽ）のみによって構成されたチーム
3. 打楽器　打楽器のみによって構成されたチーム
4. 管　楽　金管木管の管楽器（含むｺﾝﾄﾗﾊﾞｽ）混合によって構成されたチーム
5. 管　打　管楽器（含むｺﾝﾄﾗﾊﾞｽ）、及び独立した打楽器パートを有する編成によるチーム

※ 独立した打楽器譜が無く、管楽器奏者が一時的に手持ち、若しくは小型の打楽器を演奏するような場合は、打楽器パートとみなしません。

§編成名について
編成名については、出場区分を参考に下記の中から該当するものをお選び下さい。

木管・金管・打楽器・管楽・管打楽器
フルート・クラリネット・サクソフォーン
トランペット・ホルン・トロンボーン・バリチューバ

その他

1. 感染状況などにより、開催ができなくなった場合はWEB上に掲載とメールにてご連絡致します。
2. 出場要項は出演団体決定後WEB上に掲載致します。

＊以上、募集要項をご理解・御承諾の上お申し込み下さい。＊

2026TAMAアンサンブルフェスタ事務局連絡先
メールアドレス； tamaenfes7706@ymail.ne.jp
お問合せはメールにてお願い致します。